

Beslutningsreferat Kulturudviklingspuljen - 2. puljerunde 2016 (2 ud af 3)

Sagsnr.	Sagsbehandler	Kategori	Ansøger	Projekttitle	Ansøgt beløb	Bevilling	Konsulentens begrundelse	Habilitet
4180	Peter Kromann-Andersen	Kunst	Bøje Prejler Hansen	New Yorkerne i smedien	16.525,00	0,00	Afslag	
4195	Peter Kromann-Andersen	Kunst	Max Bendixen	Kirkeby i Aarhus	100.000,00	0,00	Afslag	
4202	Peter Kromann-Andersen	Kunst	Julie Stavad Nielsen	Deltagelse i udstillingen An Echo of The Illuminated i Bergen	9.540,00	9.540,00	Kunstrådet har valgt at støtte Julie Stavads deltagelse i gruppeudstillingen "An Echo of The Illuminated", som finder sted i Bergen. Kunstrådet følger med interesse Julie Stavads arbejde med fedt og voks og mener, at deltagelsen i Bergen er af væsentlig betydning for fremtidigt arbejde og netværk.	
4210	Lena Øvig	Dans	Ballet Akademiet	Kgl. Talentcenter Århus	100.000,00	0,00	Afslag	
4211	Lena Øvig	Teater	Teatret Beagle	Gummi Arken - en van(d)vtigt komisk forestilling om håb	50.000,00	0,00	Afslag	
4212	Anne Mette Svenningsen	Kunst	Hanne Nielsen & Birgit Johnsen	Realtime	30.000,00	25.000,00	Det er en simpel og tiltrækkende blanding af fiktion og fakta, der driver værket, og det ligger i god forlængelse af jeres praksis. Det støtter Kunstrådet gerne, dog ikke med det fulde beløb, da det må forventes, at der er flere støtteværdige ansøgninger over året, end der er midler til i puljen.	
4215	Lena Øvig	Teater	Alexandra Moltke Johansen	Den Store Ekspedition	30.000,00	20.000,00	Kunstrådet vil gerne støtte "Den Store Ekspedition", som undersøger, hvorledes vi, når Jordens rigdomme er brugt op, må vende blikket udad for at udvinde liv på andre planeter. Det æstetiske udtryk i både det visuelle og auditive er dragende og interessant, det samme er fortællingen bag.	
4216	Peter Kromann-Andersen	Kunst	Inge-Lise Ravn	Kanna	14.500,00	0,00	Afslag	
4220	Peter Kromann-Andersen	Kunst	Bureau Detours / Ari Marteinsson	Urban Space Expanders	75.000,00	75.000,00	Kunstrådet læser med begejstring ansøgningen om "Urban Space Expanders" som varetager et vigtigt område i det aarhusianske kulturlandskab med det beskrevne projekt. Rådet ser frem til projektet og støtter hermed med fuldt beløb.	
4222	Anne Mette Svenningsen	Kunst	John Stephansen ; Max Parylewicz ; KKArt	Træfyret Keramik Ovn	35.000,00	0,00	Afslag	
4224	Peter Kromann-Andersen	Kunst	KKArt	Tilskud til køb af kamera	9.839,00	6.000,00	Kunstrådet ønsker ikke at prioritere tilskud til indkøb af værktøjer, med mindre det er begrundet i konkrete projekter eller er tæt forankrede i en praksis, der kan muliggøres eller fortsættes gennem anskaffelsen af disse. Vi behøver aktuelt kun at kaste et blik på væggene i Godsbanens foyer for at overbevise om, at det er tilfældet med denne ansøgning. Vi støtter dog ikke med det fulde beløb, da det må forventes, at der er flere støtteværdige ansøgninger over året, end der er midler til i puljen.	
4233	Peter Kromann-Andersen	Kunst	Nyland&Beale	Without a beginning and with no end	155.900,00	0,00	Afslag	
4238	Lena Øvig	Teater	Marie Holm Østerskov (clapclap)	Kønsløse DK	50.000,00	0,00	Afslag	
4241	Lena Øvig	Teater	Teatret Gruppe 38	ENESTÅENDE 2017	100.000,00	80.000,00	Teatret Gruppe 38 vil udvide ENESTÅENDE 2017 til også at repræsentere internationale soloforestillinger. Det er i Kunstrådets øjne en naturlig udvikling og et godt tiltag, der kan tiltrække et endnu større publikum og synlighed til projektet. Derfor har Kunstrådet besluttet at støtte ansøgningen, dog ikke med det fulde beløb.	
4243	Peter Kromann-Andersen	Kunst	Marianne Markvad / Lisbeth Thingholm	HOMEPARTY	63.000,00	0,00	Afslag	
4251	Anne Mette Svenningsen	Kunst	Rendezvous	Rednezvous pop-up udstilling	56.500,00	30.000,00	Kunstrådet støtter ikke studerendes projekter, når de er forankrede i uddannelsen, men her har vi et professionelt udført stykke arbejde, der synliggør en del af den kvalificerede underskov af aktører, der fortjener et større publikum. Det støtter vi gerne, dog ikke med det fulde beløb, da det må forventes, at der er flere støtteværdige ansøgninger over året, end der er midler til i puljen.	
4253	Peter Kromann-Andersen	Kunst	KKArt	Registreringer fra en by	16.072,70	6.000,00	Kunstrådet ønsker ikke at prioritere tilskud til indkøb af værktøjer, med mindre det er begrundet i konkrete projekter eller er tæt forankrede i en praksis, der kan muliggøres eller fortsættes gennem anskaffelsen af disse. Det beskrevne projekt går i daglig direkte dialog med printerens svar og afledte spørgsmål og falder dermed inden for vores overordnede prioritering. Vi støtter dog ikke med det fulde beløb, da det må forventes, at der er flere støtteværdige ansøgninger over året, end der er midler til i puljen.	
4256	Lena Øvig	Teater	Teaterforeningen Papirteatret Meklenborg	Videreførelse af Svalegangens Dukketeater	41.000,00	30.000,00	Svalegangens Dukketeater har igennem tre årtier været en unik og enestående del af det aarhusianske teaterbillede. Kunstrådet er glad for, at dette sjældne og uundværlige arbejde ikke tabes på gulvet, men derimod videreføres i en ny og stærk sammenhæng.	
4257	Peter Kromann-Andersen	Kunst	Kim Thøgersen Grønborg	EthioDanishSpaceAdministration(EDSA)	52.950,00	20.000,00	Kunstrådet vil gerne støtte projektet "EthioDanishSpaceAdministration" (EDSA) hvor danske Kim Grønborg og den etiopiske kunstner Leikun Nahusenay sammen udvikler en udstilling til Asni Gallery i Addis Ababa. Både som kunstnerisk projekt, men også som en måde at skabe kulturel og kunstnerisk diskussion på fra syd til nord virker projektet interessant og støtteværdigt.	
4263	Peter Kromann-Andersen	Kunst	Mariko Wada	Claybodies 2.16	8.766,00	8.766,00	Kunstrådet har valgt at støtte Mariko Wadas deltagelse i "Claybody 02" på Stadtgalerie i Brunsbüttel i Tyskland. Kunstrådet følger med interesse Mariko Wadas arbejde med keramik og mener, at deltagelsen på Claybody er af væsentlig betydning for fremtidigt arbejde og netværk.	
4267	Peter Kromann-Andersen	Tværgående	Antipyryne / Mathias Kokholm	Monsieur Antipyryne #3, heldagsseminar i Kunsthall Aarhus	60.000,00	0,00	Afslag	
4268	Peter Kromann-Andersen	Tværgående	Antipyryne / Mathias Kokholm	Forespørgsler i tekstbaseret kunst [Læsemaskiner #3]	40.000,00	30.000,00	Kunstrådet støtter gerne "Læsemaskiner #3, forespørgsler i tekstbaseret kunst", som vil diskutere tekstbegreber, læsekonventioner, bogsamlinger/biblioteker og publiceringskultur. De seks arrangementer forekommer veltitretelagte og vidner om et facetteret og solidt kendskab til feltet. Pga. begrænsede puljemidler må rådet bevilege et mindre beløb end søgt.	
4269	Lena Øvig	Dans	HimHerAndIt Productions	The GENDERhouse - Research	150.000,00	50.000,00	HimHerAndIt søger to måneders arbejdsro tre gange over tre år for at udvikle på kompagniets "The GENDERhouse"-research. Kunstrådet mener, at kompagniet er inde i en god udvikling og vil gerne støtte med 50.000 til dette år. Kunstrådet kan ikke love støtte til de resterende to år, da vi gerne vil følge projektet, før der tages stilling til, om det stadig har sin aktualitet og udvikler sig.	

							Danseværket og Aarhus Scenekunstcenter søger 15.000 til deltagelse i en ny organisation, Performing Arts Platform, under IETM-møderne i år. Kunstrådet finder dette arbejde nødvendigt for at udvikle miljøet og har valgt at støtte med det fulde beløb.	
4357	Lena Øvig	Teater	Performing Arts Platform v. Aarhus Scenekunstcenter	Internationale samarbejder - Performing Arts Platform til IETM-møder	15.000,00	15.000,00		
4358	Lena Øvig	Teater	Hiki Productions	Dancing with Dad (arbejdstitel)	150.000,00	0,00	Afslag	
4360	Lena Øvig	Teater	Teater Katapult	FISK	100.000,00	50.000,00	Kunstrådet finder projektet "FISK" spændende, og produktionen ligger fint i forlængelse af det laboratoriearbejde, som teatret allerede har gennemført igennem flere år og de erfaringer, som man må formode, at teatret har fået gennem dette arbejde – Performing Arts Across.	
4361	Lena Øvig	Dans	Danseværket (og Laboratoriet)	Rejse til cREaLAY-partnermøde i Reykjavik	16.400,00	10.000,00	Kunstrådet har valgt at støtte Danseværkets og Laboratoriets deltagelse på cREaLAY-partnermødet i Reykjavik, da det synes at være af væsentlig betydning for fremtidigt arbejde og netværk.	
4362	Anne Mette Svenningsen	Kunst	Maja Ingerslev, KKArt	"Whiteout" Arbejdsophold Kunsthuset Messen, Norge.	35.000,00	20.000,00	Det forholdsvis lange ophold i et naturområde vil givetvis skubbe positivt til det i forvejen afklarede og målrettede arbejde, og Kunstrådet ønsker god tur til Norge. Vi støtter dog ikke med det fulde beløb, da det må forventes, at der er flere støtteværdige ansøgninger over året, end der er midler til i puljen.	
4363	Lena Øvig	Teater	Teaterhuset Filuren	Dramatikby Aarhus	80.000,00	50.000,00	Kunstrådet har valgt at støtte Dramatikby Aarhus som er et nyskabende samarbejdsprojekt, der sigter på at skabe et ungemiljø for udbredelse og udvikling af dramatisk skrivekunst. Gennem kreative skriveværksteder og -klubber lokalt på de aarhusianske gymnasier inspireres de unge til at arbejde eksperimenterende med dramatiske tekstformater. Rådet finder denne idé interessant og planerne bag velgennemtænkte.	
4366	Peter Kromann-Andersen	Litteratur	Mads Mygind	Det hvide ud af øjnene (digtsamling)	40.000,00	20.000,00	Kunstrådet har med glæde fulgt den anerkendende modtagelse af Mads Myginds seneste digtsamling "Til den lyse morgen" og vil gerne støtte hans arbejde med en ny bog. Samtidig stiller rådet sig skeptisk an til den tilsyneladende løse struktur i det skitserede projekt, som forsøger at sammenbringe forskellige spor i digterens praksisser. Den nye bog skal være monstrøs med en gennemgående kompositorisk sammenhæng, som dog ikke træder tydeligt frem i ansøgningen og de medsendte tekster. Rådet har alligevel valgt at støtte Mygind med et mindre beløb. Vi anerkender Myginds tidligere poetiske arbejde og ser frem til at følge udviklingen i en kommende skrift.	
I alt					5.784.010,70	1.412.406,00		