

# Musikpuljen

## Puljens formål

- at fremme produktionen af musik af høj kvalitet i Aarhus Kommune
- at udvikle det producerende musikmiljø og opkvalificere det musikalske vækstlag i Aarhus Kommune.

## Puljen støtter

- musikprojekter (herunder ideudvikling, planlægning, forberedelse, produktion og gennemførelse af projekter)
- musikinitiativer, som bidrager til en fortsat udvikling af det professionelle kulturliv i Aarhus Kommune
- initiativer, som opkvalificerer det musikalske vækstlag
- etårige musikprogrammer og aktivitetsprogrammer.

Ønsker man at ansøge om støtte til mindre festivaler eller enkeltstående koncerter, bedes man vurdere om projektet bedre passer ind i [Initiativpuljen](#).

## Puljen støtter ikke

- tryk af fysiske musikmedier (fx cd og vinyl) med salg for øje
- projekter, hvor musik ikke er det bærende element (der henvises til [Kulturudviklingspuljen](#))
- koncerter afviklet under Aarhus Festuge
- projekter der ikke har hjemsted i Aarhus Kommune
- projekter der ikke udføres af personer med base i Aarhus Kommune

## Puljen støtter som hovedregel ikke

- deciderede arbejdslegater til enkeltkunstnere
- studerende i forbindelse med afgangskoncerter og -projekter

## Ansøgningerne vurderes af Musikrådet ud fra følgende kriterier

- den kunstneriske kvalitet
- den kunstneriske idé
- at projektet bidrager til en fortsat udvikling af musiklivet i Aarhus Kommune og/eller at projektet vil opkvalificere det musikalske vækstlag
- at den kunstneriske idé og projektet kan realiseres
- at ansøgeren forholder sig til publikum/målgruppe samt projektets formidling

## Hvem kan søge

Puljen kan søges af enkeltpersoner, grupper, foreninger og institutioner.

Kulturinstitutioner der modtager faste offentlige driftstilskud, skal redegøre for, hvordan projektet rækker ud over den ordinære drift.

## Ansøgningsfrister

Der er to årlige ansøgningsfrister - normalt ca. 1. maj og ca. 1. november.

Se den næste ansøgningsfrist på [aarhus.dk/musikpuljen](http://aarhus.dk/musikpuljen).

Ansøgninger skal være Kulturforvaltningen i hænde inden projektet afvikles og udgifterne afholdes. Det anbefales at søge i god tid.

## Ansøgningens indhold

Ansøgningen skal indeholde:

- Projektbeskrivelse (bør maksimalt fylde to A4-sider)
- Fyldestgørende budget og finansieringsplan for projektet, herunder hvilke andre puljer/fonde/sponsorer der på ansøgningstidspunktet er søgt og evt. har bevilget/afslået støtte
- En liste med samtlige medvirkendes bopælsadresser samt deres roller i det ansøgte projekt
- Musikalske CV'er for projektets centrale medvirkende
- Lyttemateriale (op til tre eksemplarer i mp3-format). Dette kan undtagelsesvis udelades, hvis det ikke er relevant for ansøgningen

Herudover kan vedhæftes yderligere bilag (som fx sangtekster, PR-plan eller andet med relevans for projektet).

Det forudsættes, at andre støttemuligheder – f.eks. fonde og statens støtteordninger - i videst muligt omfang også benyttes.

Ansøgning og bilag skal samlet set danne et fyldestgørende billede af projektet.

Se i øvrigt et eksempel på en ansøgning [her](#).

### Send ansøgningen

Musikpuljen ansøges via [AnsøgningsPortalen](#) eller ved at klikke på linket på [aarhus.dk/musikpuljen](http://aarhus.dk/musikpuljen), nederst på siden.

### Afgørelse

Musikrådet foretager en kunstfaglig vurdering af de indkomne ansøgninger og træffer beslutning om bevillinger og afslag.

Der kan for de to årlige ansøgningsfrister forventes en afgørelse inden for to måneder fra ansøgningsfristen. For den løbende ansøgning kan der forventes svar i løbet af ca. tre uger.

### Andet

Bevillinger gives som tilskud. Bemærk at der ved bevillinger på 100.000 kr. pr. år eller derover skal indsendes et revideret regnskab udarbejdet af en registreret eller statsautoriseret revisor.

Et projekt kan som hovedregel ikke opnå støtte fra flere af kommunens kulturpuljer.

Aarhus Kommune offentliggør en liste over alle ansøgere til puljen på [aarhus.dk/musikpuljen](http://aarhus.dk/musikpuljen), under "Download". Alle ansøgninger vil være offentlige ved anmodning om aktindsigt.

Musikrådet modtager gerne oplysninger om udbyttet af støttede projekter på [musikraadet@aarhus.dk](mailto:musikraadet@aarhus.dk).

### **Ansøgninger til projekter baseret på pludseligt opståede muligheder.**

Som udgangspunkt skal de to årlige ansøgningsrunder overholdes, men projekter baseret på pludseligt opståede muligheder har løbende mulighed for at ansøge Musikpuljen inden for nogle bestemte formål. Det drejer sig i udgangspunktet om ansøgninger til:

- turnévirkksomhed/rejser
- gæstemusikere til enkeltstående koncertarrangementer eller konkrete projekter
- workshops
- mindre koncerter og festivaler

Ønsker du at søge puljen, bedes du ringe til Kulturforvaltningen på 21 99 69 33, hvor vi vil foretage en vurdering af om projektet passer ind i puljen. Hvis det vurderes at ansøgningen passer ind, åbner vi puljen i et tidsrum der passer dig, hvor du kan uploade ansøgningen.

**Bemærk** at der i projektbeskrivelsen ligeledes skal begrundes, hvorfor det er nødvendigt at ansøge puljen, i stedet for en af de to årlige ansøgningsfrister.

Ansøgninger til den løbende pulje skal være Kulturforvaltningen i hænde 3 uger inden projektet afvikles.