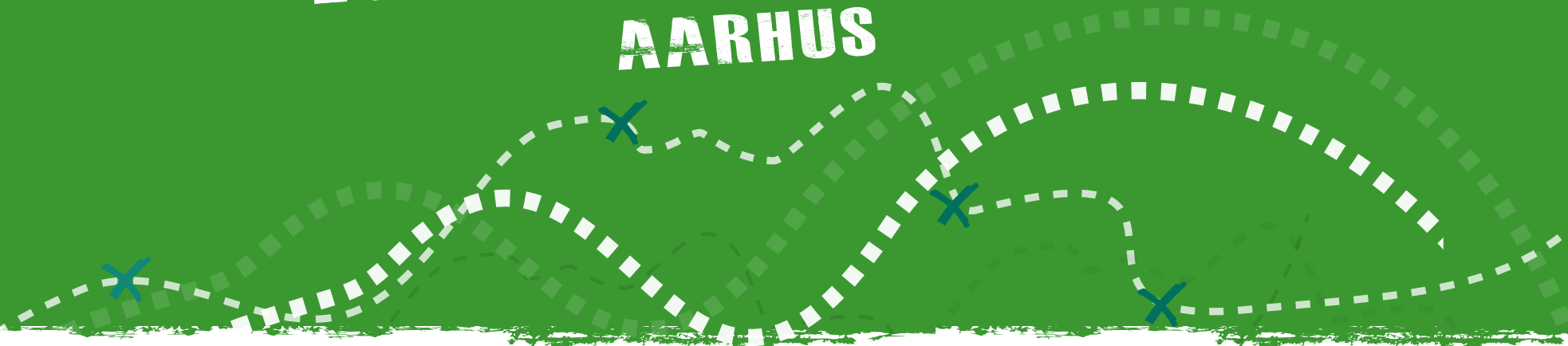


NAVN: _____

BØRN OG UNGE
Århus Kommune



MOVE
AARHUS



FAGLÆRERHÅNDBOGEN

HJÆLPER DIG MED AT ØGE DELTAGERNES LÆRING

INDHOLD

INTRODUKTION

OM MOVE AARHUS	6
PRINCIPPER FOR MOVE AARHUS	7
KOMPASRETNINGER	8

FUNDAMENTET

TANKESÆT	10
RIGTIGT OG FORKERT	11
MOTIVATION	12
IKKE VOLDELIG KOMMUNIKATION	17

LÆRING

DESIGNRAMME	20
VAK (VISUELT – AUDITIVT – KINÆSTETISK)	21
FORSTÆRKNING	23
STYRING AF OPMÆRKSOMHED	24

INDIVIDUELT PENSUM – MÅL OG SUCCESKRITERIER	25
VARIATION	26
ANERKENDELSE I LÆRINGSPROCESSEN	27
AT SPØRGE EFFEKTIVT	28
ET RUM TIL LÆRING	29

ET UDVIKLENDE FÆLLESSKAB

OBJEKTIVITET OG LIGE VÆRD	30
PROCESSKABELON	31
MY MOVES	32
MODEL TIL FEEDBACKSAMTALE	33
EGNE NOTATER	34
KILDER	35



INTRODUKTION

INTRODUKTION

Her er Faglærerhåndbogen. Den giver dig en kort indføring i, hvad MOVE Aarhus er og hjælper dig med at maksimere deltagernes muligheder for at realisere deres fulde potentiale.

De næste sider indeholder teknikker og strategier, der gennem tests har vist sig at have en positiv effekt på udviklingen af et godt og trygt læringsrum.

Faglærerhåndbogen er helt din egen og indeholder derfor plads til dine ideer og teknikker. Sammen skaber vi nemlig de bedste muligheder for deltagerne.

Faglærerhåndbogen er under fortsat udvikling – det vil den altid være. Vi modtager derfor gerne feedback, som kan være med til at forbedre indholdet og dermed skabe endnu bedre rammer for deltagernes udvikling.

God fornøjelse!



MOVE AARHUS BAGGRUND OG VISIONER


I Aarhus kommune har der de seneste år været en andel på 11-14 % af eleverne i normalklasserne, der ikke lever op til erhvervsskolereformens krav om et gennemsnit på mindst 02 i dansk og matematik ved folkeskolens afgangsprøver. Rådmanden har på baggrund af dialog med Børn og Unge-udvalget afsat midler til styrkelse af elevernes niveau i dansk og matematik. En af indsatserne er intensive læringsforløb – MOVE Aarhus.


MOVE Aarhus kombinerer et fagligt fokus med udvikling af deltagernes alsidige personlige kompetencer. Målsætningen er at hæve niveauet i dansk og matematik hos udkolings elever, der ikke vurderes at kunne opnå 02 ved folkeskolens afgangsprøve. Initiativet bidrager også til at understøtte 95 % målsætningen, da målgruppen netop er i risiko for ikke at påbegynde en ungdomsuddannelse.


MOVE Aarhus er udfordrende, udviklende, hårdt, sjovt og en berigende – for både de ansatte og de unge deltagere. Vi glæder os til at se dig til en fantastisk uge i selskab med en flok skønne og vidensbegærlige teenagere samt kompetente og inspirerende medarbejdere!

Med venlig hilsen MOVE Aarhus teamet

 ”MAN MØDER EN MASSE NYE MENNESKER, SOM MAN FÅR ET HELT SPECIELT FORHOLD TIL, OG VIGTIGST AF ALT FÅR MAN EN KÆMPE STØTTE IGennem HELE UGEN.”
DELTAGER I 2016

 ”AT DELTAGE SOM FAGLÆRER PÅ MOVES INTENSIVE LÆRINGSFORLØB ER SUNDT FOR MIG. JEG OPLEVER, AT DER FINDES ANDRE TYPER ELEVER END DEM DER-HJEMME, OG DET GIVER MIG EN FORSTÅELSE FOR MINE KOLLEGAER RUNDT PÅ SKOLERNE I AARHUS. DET UDFORDRER MIG OGSÅ PÅ MIN EGEN PRAKSIS, OG DET SKABER FAKTISK SAMMENHOLD, KOLLEGIALT FÆLLESSKAB. DET ER FEDT AT OPLEVE, HVORDAN MINE KOLLEGAER UNDERVISER. DER ER ÅBENHED OG ANERKENDELSE I TEAMET. DET SYNES JEG ER SÅ LÆRERIGT, OG JEG SKRIVER SELV NOTER FOR AT HUSKE DET, JEG LÆRER.”
DANSKLÆRER 2019

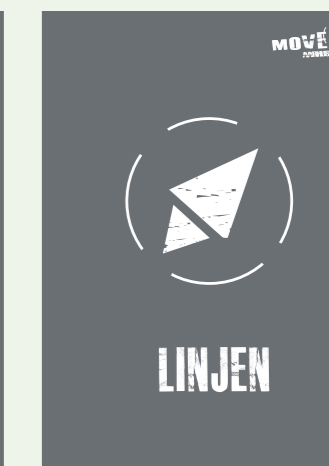
 ”DET ER EN VIRKELIG GOD MÅDE AT FÅ STYR PÅ DE TING DU HAR PROBLEMER MED. DU FÅR HJÆLP TIL DANSK OG MATEMATIK OG TIL AT STOLE MERE PÅ DIG SELV. DET ER GENERELT EN VIRKELIG FED OPLEVELSE OG MAN VILLE IKKE FORTRYDE AT MAN TOG MED. DU FÅR NYE VENSKABER. DU KOMMER TIL AT LÆRE PÅ NYE MÅDER OG KOMMER TIL AT TRO MERE PÅ DIG SELV.”
DELTAGER I 2016

 ”STOR ROS FOR ET MEGET FLOT STYKKE ARBEJDE I GØR MED UNGE SOM TRÆNGER TIL ET SKUB BÅDE FAGLIGT OG PERSONLIGT. JEG HAVDE FORNØJELSEN AF AT VÆRE MED PÅ FORLØBET SOM MATEMATIKLÆRER OG FIK LOV AT OPLEVE DEN FORANDRING DER SKETE MED DE UNGE FRA MANDAG MORGEN TIL FREDAG EFTERMIDDAG. SIKKE EN LÆRELYST OG MOTIVATION DER BLEV GENFUNDET PÅ DE 5 DAGE.”
MATEMATIKLÆRER 2019

PRINCIPPER FOR MOVE AARHUS

MOVE Aarhus arbejder målrettet med at udvikle den enkelte deltagers kompetencer inden for karaktertræk, som gennem undersøgelser har vist sig at have væsentlig betydning for børn og unges mulighed for at lære og for at gennemføre en uddannelse¹.

MOVE Aarhus forsøger at udvikle deltagernes kompetencer inden for mod, selvkontrol, nysgerrighed, vedholdenhed, optimisme og taknemmelighed. Vi forsøger at udvikle alle karaktertræk hos hver enkelt deltager.



¹Kilde: S.Münster.

KOMPAS- RETNINGER

Gennem oplevelsesbaserede øvelser og teori arbejder vi med 5 kompasretninger, som deltagerne kan navigere efter i skolen og i livet.

De 5 kompasretninger er:



LINJEN – EJERSKAB

at tage ansvar for sine handlinger. Med LINJEN skabes en forståelse for, hvad personligt ansvar vil sige, samt en forståelse for de signaler vi sender gennem valg, vi træffer.



VÆR POSITIV

at være motiveret for at få det bedste ud af enhver situation. Motivationen bygger på forståelse for værdien i at tænke, tale og handle som et positivt menneske. I praksis giver det et større udbytte i nye udfordrende situationer.



VEDHOLDENHED

at blive ved, når noget er svært og at komme videre, når man sidder fast. Med afsæt i ønsket om at nå et langsigtet mål kan vedholdenhed hjælpe til at forhindringer overkommes og mål i livet nås.



TRO PÅ DET

at turde lade sig involvere i nye udfordringer og være nysgerrig efter at opleve og forstå mere af verden. Fejl er feedback, og utryghed og usikkerhed er tegn på læring og udvikling. Modet og nysgerrigheden til at udvikle sig bygger på forståelse for det udviklende tankesæt.



INTEGRITET

at have selvdisciplin og kontrol til at stå ved sine værdier og vælge det, der er det rigtige. Integritet bygger på en viden og forståelse af sig selv og sine holdninger. Det handler om at skabe sammenhæng mellem værdier og handlinger.



FUNDAMENTET

SKAB ET STÆRKT FUNDAMENT FOR DELTAGERNES LÆRING

TANKESÆTTET

Føler du dig bedst tilpas, når du gør noget, du er god til, eller når du mærker, at du fejler, lærer og udvikler dine evner? Mennesker, der benytter et låst tankesæt, oplever fejl som en personlig fiasko. Når de møder modstand eller bliver frustrerede, giver de op og har svært ved at se udviklingspotentialer i både sig selv og andre. Det kan være svært at træde ud og opholde sig i Læringszonen for mennesker, der benytter et låst tankesæt.

Mennesker med et udviklende tankesæt ser derimod fejl som konstruktiv feedback. De kan se udviklingspotentialer i sig selv og bliver inspirerede, når andre lykkes med noget.

Igennem et intensivt læringsforløb benytter vi os af det udviklende tankesæt. Det er vigtigt, at vi som undervisere bliver ved med at huske, at deltagerne er på en læringskurve. De skal mærke, at vi er interesserede i deres udvikling.

TÆNK HVIS INGEN TURDE LAVE FEJL I EN FODBOLDKAMP...

Undervisere med et låst tankesæt kan høres sige, at det aldrig bliver anderledes med en deltager, og at en særlig gruppe deltagere bare ikke er særligt dygtige. Undervisere med et udviklende tankesæt kan høres sige, at når noget er svært, er det ikke nødvendigvis umuligt – det betyder bare, at vi bliver udfordret. Eller hvis det, vi gør, ikke virker, så lad os prøve noget andet.

Det er vigtigt, at vi bliver ved med at tænke ud af boksen i forhold til deltagerens forståelse og bliver ved med at finde på nye måder for at få deltageren til at forstå. Ofte har vi højere forventninger til deltagerne, end de selv har. De skal føle, at vi opfatter dem som udviklende mennesker, og de skal mærke, at vi er interesserede i deres udvikling.

Et særligt fokus i denne sammenhæng er ros og anerkendelse, hvor det er vigtigt at anerkende processen og indsatsen i stedet for resultatet. Se mere herom i afsnittet om feedback.



RIGTIGT OG FORKERT

Kan det lade sig gøre at undervise uden rigtigt og forkert?

Hvis en deltager får at vide, at det han gør, er forkert, kan det have negativ indflydelse på dennes motivation. Derfor forsøger vi at tænke ud over rigtigt og forkert og anerkende deltagerens forsøg, samt at forstå, hvordan resultatet er nået. For underviseren handler det om, hvad man kan sige i stedet for rigtigt og forkert.

Forestil dig, at deltagerne i matematik laver plusstykker. En dreng har netop skrevet: $9+6=14$. Så siger du til ham: "Hvordan kommer du frem til det resultat? Jeg får et andet. Kan du vise mig, hvordan du er kommet til det resultat?" Anerkend hans indsats og forstå hans metode.

Drengens tankegang er højest sandsynligt programmeret i kategorierne "rigtigt" og "forkert", og det kan være svært at undgå, at han påvirkes negativt af en situation, hvor du retter eller korrigerer ham. Derfor er det vigtigt, at du forklarer, hvorfor du korrigerer og i fællesskab med ham undersøger processen for at hjælpe ham videre.

Uafhængigt af faget kan vi sige: "Sådan gør jeg det, og jeg forklarer dig, hvorfor jeg gør sådan. Det er standarder, som mennesker er blevet enige om, og det er en hjælp at holde sig til dem, fordi de fleste mennesker bruger dem." Således anerkendes elevens indsats samtidig med at eleven hjælpes videre.

MOTIVATION

VIDENSMOTIVATION:

Motivation er en dynamisk og kontekstuel størrelse. Den opstår, udvikles eller hæmmes i mødet med forskellige situationer. Vi tilbyder det, som vi mener er værdifuldt og meningsfuldt, men vi ønsker kun, at deltagerne tager imod dette, hvis de kan se, hvordan det beriger deres liv.

For at understøtte deltageres motivation skal vi være opmærksomme på 5 motivationsformer².

Vi motiveres alle af forskellige ting – det kan f.eks. være interesseområder eller felter igennem hvilke, vi finder motivation. Der er flere nuancer på spil i undervisningssituationen, og derfor er det vigtigt, vi forsøger at ramme deltagerne så flere motivationsgrundlag understøttes. Opdag her, hvilke former vi kan bringe i spil.

En af de måder, elever motiveres på, er at opnå ny viden om fag eller emner, der har deres særlige interesse. Vidensmotivation handler om nysgerrighed og vidensbegær hos deltagere, som er optagede af at forstå deres omverden. Deltageres nysgerrighed pirres af det anderledes og ukendte, og de bliver motiverede, når den nye viden kan kobles til en forståelse af dem selv eller til deres umiddelbare erfaringer og interesser. Denne form for motivation kan findes hos både de fagligt stærke og de mere udfordrede deltagere.

Det vigtige er, at du som underviser sikrer, at der skabes et læringsmiljø, hvor positionen som 'klog', 'nørd' eller 'fagligt interesseret' opleves positivt og gives værdi. Og samtidig er det vigtigt, at du interesserer dig for deltageres særlige faglige interesser, så din undervisning kan pirre og kobles til deltageres nysgerrighed.

Let's put it in action

› MOD (MOVE OF THE DAY)

² CeFU

MESTRING:

Succesoplevelser og oplevelser med at kunne mestre en læringssituation spiller en stor rolle for mange deltagere. Faktisk forholder det sig sådan, at jo mere man tror på, man kan klare sig i forskellige sammenhænge, des større er chancerne for, at det rent faktisk lykkes. Unge, som har gode skoleerfaringer, og som tror på egne evner og har en forventning om, at de kan mestre en opgave, vil typisk være mere motiverede for at yde en indsats. Omvendt kan unge med dårlige skoleerfaringer og lave forventninger have sværere ved at engagere sig, fordi de ikke tror på, de magter opgaven, og/eller frygter at fejle.

Derfor har du som underviser en vigtig opgave med at give alle deltagere succesoplevelser gennem en tilpas mængde af udfordringer, som giver muligheder for netop succes og mestring.

Let's put it in action

› ZONEN FOR NÆRMESTE UDVIKLING

› INDIVIDUELLE LÆRINGSMÅL

INVOLVERING:

At blive involveret i de læreprocesser, som udspiller sig i undervisningen, kan også virke meget motiverende på deltagere. Når deltagere bliver medskabere af undervisningen, fører det for nogle af dem til motivation og lyst til læring.

Derfor kan det være en ide, at du tilrettelægger dele af din undervisning sådan, at deltagerne inddrages og involveres. Du skal stadig rammesætte undervisningen og have en tydelig rolle som underviser, men indtænke elementer, hvor deltagerne kan være medskabende og -producerende. Og hvor der gives rum til mere åbne og legende læreprocesser.

Let's put it in action

› WORKSHOPS, DELTAGERNE SELV KAN VÆLGE SIG PÅ

› INDIVIDUELLE LÆRINGSMÅL

PRÆSTATION:

Der er også deltagere, som er drevet af præstationsmotivation. Det kan fx handle om karakterer. For de deltagere kobles motivation til individuelle præstationer og til at klare sig godt i deltagerhierarkiet. Det er oftest deltagere, som mestrer krav i undervisningen. De bliver motiveret af at måle sig med de andre på holdet og yder en ekstra indsats, når de ved, at deres præstation bedømmes og belønnes.

Som underviser kan det altså være en fordel at lade konkurrenceelementer indgå i undervisningen. Og samtidig må du være opmærksom på, at de deltagere, som ikke oplever, at de opfylder undervisningens krav, kan blive demotiverede, hvis et stærkt fokus på karaktergivning og præstation er den eneste motivationsorientering, der bringes i spil.

Let's put it in action

- › STÅ OP, NÅR DU ER FÆRDIG...
- › TEST/QUIZ
- › AFKRYDSNINGSLISTE INDIVIDUELLE LÆRINGSMÅL

RELATIONER:

Mange deltagere oplever også motivation og lyst til læring gennem relationer. Det kan være relationer til dig som underviser, men det kan også handle om relationerne deltagerne imellem.

Det har betydning, at du som underviser interesserer dig for deltagerne – og det handler altså både om deres faglige progression og om deres liv i øvrigt. For en del deltagere ser det ud til, at underviserens interesse har en betydning.

Når der er gensidig tillid mellem underviser og deltagere, styrkes motivationen hos nogle deltagere for at give sig i kast med de faglige udfordringer. Det kan også være deres venner og oplevelsen af at høre til på teamet, som har betydning for, at deltagerne har lyst til at lære.

Det er derfor vigtigt, at du som underviser har en opmærksomhed både på læringsmiljøet og på, at relationerne er positive og præget af tillid, samt at du formår at koble det relationelle til det faglige.

Gode understøttende relationer med deltagerne skaber et solidt fundament for læring. Vi arbejder med unge, fordi vi kan lide det, så lad os vise deltagerne, at de betyder noget for os. MOVE Aarhus bygger på en anerkendende tilgang til deltagerne, hvor ligeværd er et fundament for at fremme læring.

Ved at trække deltagerne i stedet for at skubbe er vi rollemodeller, der selv gør, som vi ønsker, de skal gøre. Når vi ønsker, de skal være vedholdende og koncentrerede om en opgave, er vi selv det samme.

LIGEVÆRD BYGGER PÅ EN OPFATTELSE AF, AT...

- › Dine følelser er lige så vigtige som mine
- › Dine tanker er lige så vigtige som mine
- › Dine synspunkter er lige så vigtige som mine
- › Dine oplevelser er lige så vigtige som mine

VI VIL UNDGÅ RELATIONEN STORE MIG – LILLE DIG

- › Din opfattelse af det her er helt forkert
- › Fordi jeg siger du skal!
- › Jeg er ligeglad med, hvordan du plejer at gøre

LIGEVÆRD BYGGER PÅ EN OPFATTELSE AF, AT...

- › Forsøg i stedet at tænke Store mig – Store dig
- › Er det sådan, du oplever det? Så kan jeg bedre forstå, hvorfor du bliver frustreret og skuffet
- › Jeg vil gerne forklare min opfattelse af situationen, men lad mig først høre din

Let's put it in action – Strategier til at opbygge gode, understøttende relationer

- › GIV NOGET AF DIG SELV
- › VÆR NYSGERRIG OG VIS IKKE-FAGLIG INTERESSE
- › JEG LYTTER
- › ITALESÆT ADFÆRDEN FREM FOR PERSONEN
- › SKAB SMIL/BRUG HUMOR
- › VÆR INTERESSERET FREM FOR INTERESSANT
- › HAV FORVENTNINGER TIL ELEVEN

IKKE VOLDELIG KOMMUNIKATION (IVK)

Vi oplever konflikter med deltagere på MOVE Aarhus. Det er helt naturligt. Når vi står i en konflikt, står vi også over for et valg. Vælger vi et fokus på skyld – hvilket de fleste af os er opdraget til – vil vi typisk beskæftige os med spørgsmålet om, hvad vi selv eller den anden part har gjort forkert. Hvis vi i stedet tager udgangspunkt i vores og modpartens behov, kan vi bruge vores kræfter på at finde ud af, hvad vi selv og/eller den anden part har brug for – altså hvilke uopfyldte behov, konflikten i virkeligheden omhandler – og hvordan vi bedst muligt løser den.

På MOVE Aarhus benytter vi os af IVK, som er udviklet af den amerikanske psykolog Marshall B. Rosenberg. Rosenberg var meget optaget af, hvad der skaber fred og trivsel imellem mennesker.

BEHOV

Marshall Rosenberg argumenterer for, at alt hvad mennesker nogensinde gør, gør de i et forsøg på at opfylde behov. Nogle gange forsøger mennesker at møde egne behov på måder, som er tragiske, desperate eller destruktive, og som ovenikøbet kan gøre det svært for andre at forstå og imødekomme dem.

Når vi på MOVE Aarhus møder deltagere, der har en aggressiv og ubehagelig kommunikationsform og adfærd, hjælper det ikke at irettesætte, kritisere og bebrejde dem. Det efterlader blot deres behov endnu mere uopfyldte, og kan dermed gøre forsøget på at opfylde dem endnu mere desperat – altså kan det være med til at eskalere og forværre den uønskede adfærd og kommunikation.

STRATEGIER

Det er sjældent menneskers behov, der skaber konflikter, det er de strategier, mennesker bruger, til at forsøge at opfylde deres behov, der kan skabe uoverensstemmelser. Her kan således opstå uenighed mellem mennesker, fordi de valgte strategier afhænger af kulturbaggrund, køn, alder, religion, historie, mm.

På grund af baggrund og erfaringer er mennesker ofte meget forskellige på strateginiveau, og kan derfor have svært ved at nå og forstå hinanden på det niveau.

Men behovene, som forsøges opfyldt gennem strategien, kan alle genkende og relatere sig til.

Grundlaget for Ikke Voldelig Kommunikation er den antagelse at:

- 1 vi har følelser, FORDI vi har behov. Vores følelser er nerveimpulser i vores biologiske system, der advarer os, når vi har uopfyldte behov (så føler vi vrede, irritation, angst, uro, mv.) og fortæller os det, når vores behov er mødt (så føler vi glæde, varme, entusiasme, ro, mv.)
- 2 alt hvad vi gør, gør vi for at opfylde behov. Uanset hvordan vi taler eller handler, så gør vi det for at få hørt/opfyldt vores basale behov
- 3 behov er universelle, ligeværdige og genkendelige for alle
- 4 når vi kan se og forstå hinanden på behovsplan, kan vi lettere finde strategier/løsninger, som tager hensyn til alle behov.

KOMMUNIKATIONSNØGLE

På MOVE Aarhus ønsker vi at bruge IVK. Når vi oplever en konflikt med deltagerne, ønsker vi, at alle spørger sig selv: Hvad har deltageren brug for? Hvad kan jeg eller andre gøre for at opfylde disse behov? IVK anbefaler os at lytte opmærksomt til hvad, der sker i andre med empati.

Med IVK forholder vi os nysgerrigt, åbent og ikkedømmende over for intensi-
onerne bag det, der siges og gøres, og herved kan vi bedre skabe den kontakt med os selv og deltagerne, som vil være understøttende for læring og udvikling.

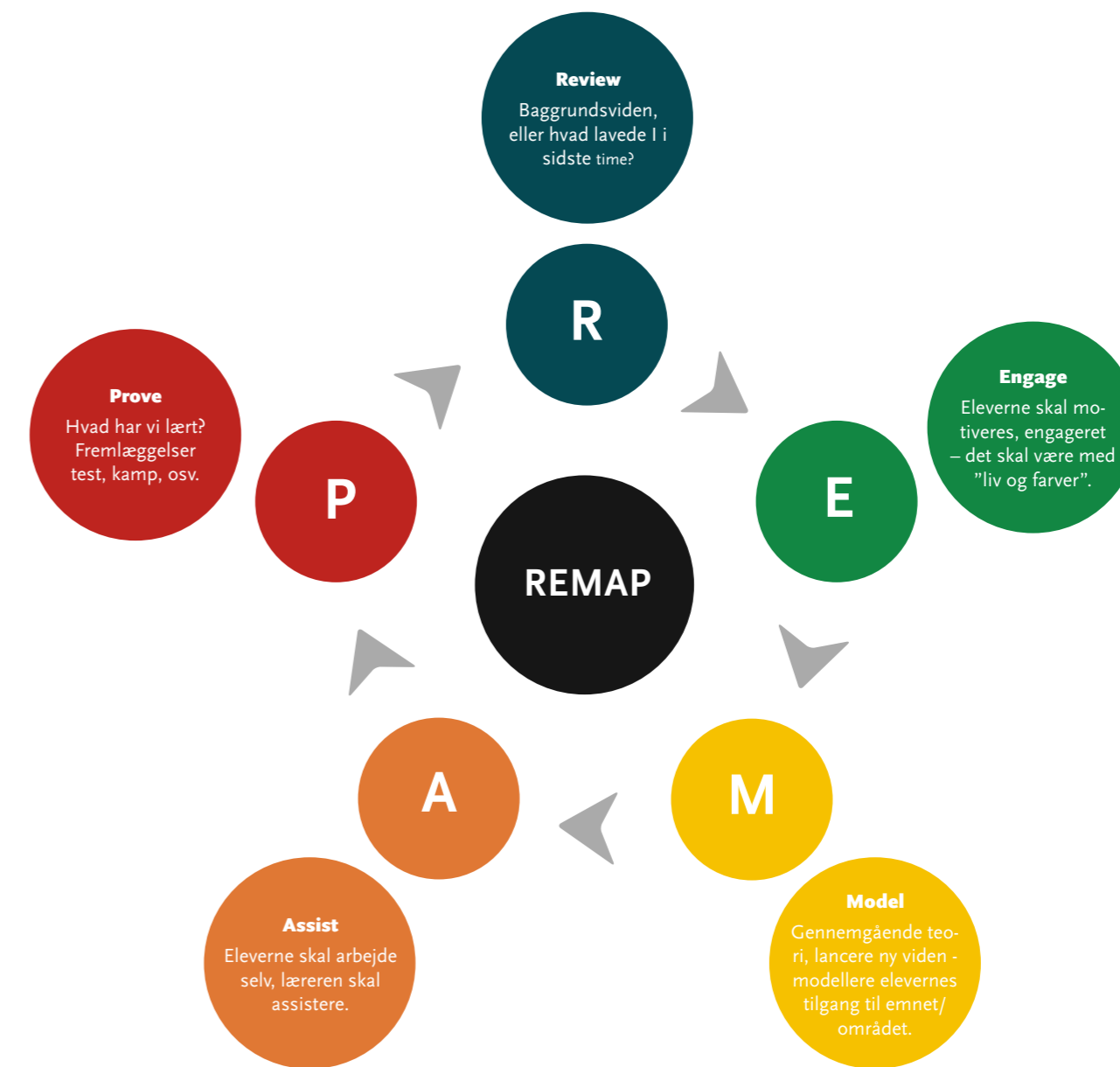
Let's put it in action – fra konflikt til kontakt

- › JEG FATTER IKKE DET HER LORT! → _____
- › DET HER GIDER JEG FANDME IKKE! → _____
- › DU PISSER MIG AF LIGE NU! → _____
- › FUCK DET! JEG GIDER IKKE MERE → _____



LÆRING

PRAKTISKE STRATEGIER, SOM VIL HJÆLPE DELTAGERNE MED AT LÆRE EFFEKTIVT



DESIGNRAMME

REMAP er en designramme for undervisningen, som kan være med til at skabe en struktur, der understøtter varig læring for deltagerne.

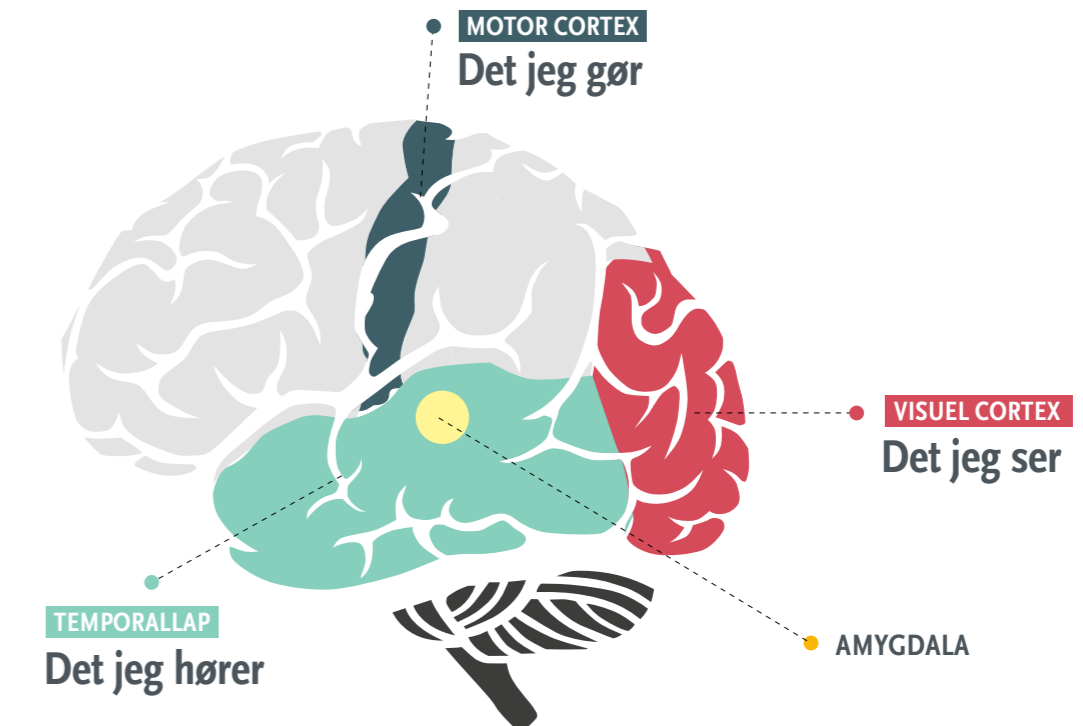
Let's put it in action

- REVIEW:**
- › FORBEREDE FLASH CARDS (KORT MED SPØRGSMÅL/SVAR)
 - › WALK 'N TALK
 - › POST ITS
- ENGAGE:**
- › DELTAGERNES SKEMA (PIAGET)
 - › JOKES
 - › NARRATIVER (MED FEJL?)
- MODEL:**
- › BRUG VAK – VISUALISER DET, SPROGLIGGØR DET, VIS DET I PRAKSIS. VÆR PRÆCIS I DINE INSTRUKSER
- ASSIST:**
- › TID – GIV DELTAGERNE TID TIL AT BEHANDLE NY VIDEN
- PROVE:**
- › DELTAGERNES SKEMA (PIAGET)
 - › JOKES
 - › NARRATIVER (MED FEJL?)

VAK (VISUELT – AUDITIVT – KINÆSTETISK)

Minder i langtidshukommelsen gemmes på forskellig vis, og vi kan med fordel arbejde med forstærkning inden for flere kanaler. Visuelle minder gemmes i visuel cortex(V). Auditive minder, som involverer lyd, gemmes i temporal-lapperne(A), og de minder som involverer kroppen gennem den kinæstetiske sans, gemmes i motor cortex(K).

Jo flere kanaler, vi bruger i undervisningen, jo stærkere forstærkning, det vil sige, at den stærkeste læring sker, når alle tre læringskanaler er i spil på samme tid.



Let's put it in action



VISUELT

- STRATEGIER TIL AT AKTIVERE VISUEL CORTEX

- > SE VIDEOKLIP
- > LAV MINDMAP
- > LAV MODELLER TIL OPHÆNG I LOKALET

Let's put it in action



KINÆSTETISK

- STRATEGIER TIL AT AKTIVERE MOTOR CORTEX

- > LAV EN BEVÆGELSE, DER SYMBOLISERER DET FAGLIGE STOF
- > SKRIV I LUFTEN

Let's put it in action



AUDITIVT

- STRATEGIER TIL AT AKTIVERE TEMPORALLAPPERNE

- > NARRATIVER
- > SÆT TING PÅ VERS
- > FORTÆLLING I PAR ELLER GRUPPER



FORSTÆRKNING

Det tager tre-fire erfaringer, som involverer interaktion med relevante oplysninger, før ny viden oprettes og overføres til langtidshukommelsen. 10-24-7 er en strategi som hjælper i denne sammenhæng. Teoretisk findes tre kritiske tidsperioder 10-24-7, inden for hvilke deltagerne skal genkalde nye oplysninger. Herved sender deltagerne et signal til deres hjerne om at denne viden er vigtig og bør gemmes.

For at optimere resultaterne af din undervisning kan du bruge disse tidsperioder som vinduer. Der er et vindue åbent til at arbejde med ny viden inden for 10 min. efter deltagerne har mødt denne viden første gang.

Vinduet er åbent de næste 24 timer, og deltagerne bør arbejde med de nye oplysninger endnu en gang.

I løbet af de næste 7 døgn er også særlig mulighed for igen at interagere med oplysningerne, for at signalere til hjernen, at det er vigtigt og skal gemmes.

Når du praktiserer forstærkning med deltagerne, bør du sørge for, at du har opmærksomheden fra alle, og at alle deltager aktivt.

Let's put it in action...

1. **REVIEWS: SOM NÆVNT I REMAP**
2. **CALL BACKS: BED ELEVERNE GENTAGE RELEVANTE ORD/SÆTNINGER/TAL**
3. **KNYT EN BEVÆGELSE TIL. DET KAN VÆRE, AT I ARBEJDER MED ET FAGLIGT EMNE OG I DEN FORBINDELSE ER FYSISK AKTIVE**
EN KONKRET BEVÆGELSE TIL ET ORD ELLER EN SÆTNING KAN OGSÅ BRUGES
4. **GØR SÆTNINGEN FÆRDIG: FX "EN TING JEG HAR LÆRT I DAG..." ELLER "NOGET, JEG VED OM DIVISION, ER..."**
5. **EN BILLET UD: GIV DELTAGERNE EN LILLE FAGLIG OPGAVE, SOM BESVARES MUNDTLIGT ELLER SKRIFTLIG OG AFLEVERES TIL DIG PÅ VEJ UD AF DØREN. DET KAN VÆRE 3 TING, DE HAR LÆRT I DAG. MÅSKE OGSÅ EN BEVÆGELSE, SOM I HAR KNYTTET TIL DET FAGLIGE STOF I DAG**

STYRING AF OPMÆRKSOMHED

Ved at styre deltageres opmærksomhed, kan du understøtte deres mulighed for at få mest ud af undervisningen.

I løbet af undervisningen ønsker du at præsentere noget nyt, og du ønsker derfor alles opmærksomhed. Situationen kunne se således ud:

Du beder deltagerne lukke deres computer og rette fokus mod dig. Nu venter du med at informere, til alle deltagere har lukket deres computer og rettet deres fokus mod dig. Sørg for at vente, insistere og evt. igen italesætte, at du venter til alle har lukket deres computer.

Husk at være tydelig og forberedt – vid, hvad du vil sige. Undgå øhh, og start først i det øjeblik, alle er opmærksomme. Hold derefter et godt flow i dine informationer.

Let's put it in action

- › KIG OP OG GØR SÅDAN HER (FYSISK BEVÆGELSE)
- › TÆL NED FRA 10...
- › BANK PEGEFINGEREN MOD BORDET OG BED DELTAGERNE OM AT GØRE DET SAMME
- › "JEG VENTER LIGE TIL, JEG HAR ALLES OPMÆRKSOMHED..."

INDIVIDUELT PENSUM – MÅL OG SUCCESKRITERIER

Når deltagerne kender værdien af det, de lærer, og selv er med til at bestemme, hvad de lærer og hvilket niveau, de gerne vil nå til, så vil du som underviser kun have problemer med at afholde deltagerne fra at lære.

Motivation fremmes blandt andet gennem involvering – ved at samarbejde med deltageren omkring læringsmål. Lad os fastlægge et individuelt pensum for hver deltager ud fra den enkeltes kundskaber, og så sætte tydelige mål i samarbejde med den enkelte deltager.

Formålet er at skabe forståelse for, hvad vi bruger som kriterier til at bedømme deres arbejde, og selvfølgelig sikre, at vi er tydelige i de kriterier, der vil afgøre, om de læringsmæssige intentioner er blevet realiseret. Alt for ofte ved eleverne ikke, hvornår eller om de har haft succes³.

Alle deltagere skal stilles synlige mål, der udfordrer dem. Vi arbejder med konkrete mål for hver enkelt deltager og fortsætter med det arbejde, lige indtil deltageren har nået sit mål. Hvordan viser vi hvilke mål, vi og deltagerne arbejder hen imod?

³ John Hattie

Let's put it in action

- › MÅLPLAKATER
- › FØR-TEST
- › LISTE MED SUCCESKRITERIER, SOM ELEVEN SELV ER MED TIL AT FASTSÆTTE OG SELV KAN TJEKKE AF

VARIATION

Succesfulde undervisere sørger for at læring sker i små bidder. De sørger for at benytte sig af forskellige teknikker til at stimulere deltageres interesse.

Ved at variere din undervisning hjælper du deltagerne til at bevare deres motivation.

Brug listen herunder som hjælp i den sammenhæng.

Let's put it in action

- › BRUG AVISER
- › SPILLE SPIL/LEG
- › DISKUSSION/DEBAT
- › LAVE EN FYSISK MODEL
- › EN QUIZ
- › TEAMARBEJDE
- › LAVE ET ROLLESPIL
- › BRAINSTORM
- › LAVE EN GRAF
- › LAVE EN TEGNING/TEGNERIE
- › BRUG MUSIK
- › VÆRE UDE AF UNDERVISNINGSLOKALET
- › SIDDE ANDERLEDES END NORMALT
- › LAVE EN PLAKAT

ANERKENDELSE I LÆRINGS-PROCESSEN

Vi kan rose dem, alt det vi vil, for den vækstorienterede proces – for hvad de har opnået gennem øvelse, studier, vedholdenhed og gode strategier⁴.

Uanset om der er tale om fejl eller succes i forsøget, skal deltageren have feedback. Feedback er en mulighed for læring, og feedback er essentielt, hvis deltagerne skal vise gode fremskridt.

Ethvert forsøg anerkendes – al læring og udvikling bør fejres. Når vi anerkender deltagerens indsats og fremskridt, udløses stoffet dopamin i hjernen. Dopamin beroliger og giver os en følelse af velbehag. Det fjerner dårligt humør og er med til at nedbryde barrierer mellem mennesker.

⁴Carol Dweck

Let's put it in action

- › TAK!
- › JEG KAN SE DU HAR GJORT DIG UMAGE...
- › GODT AT SE, DU HAR DIN COMPUTER MED. LAD OS KOMME I GANG
- › LISTE MED SUCCESKRITERIER, SOM ELEVEN SELV ER MED TIL AT FASTSÆTTE OG SELV KAN TJEKKE AF
- › JEG KAN SE, DU KNOKLER – DET ER DEJLIGT
- › DU BLIVER BEDRE OG BEDRE
- › DU ER HURTIGT FÆRDIG. JEG SKAL VIST GØRE MIG UMAGE FOR AT FINDE OPGAVER, DER ER MERE UDFORDRENDE

AT SPØRGE EFFEKTIVT

For at undgå at aktivere hjernes livvagt, amygdala, som blandt andet håndterer frygt og forsvarsreaktioner, og dermed kan blokere for deltagerens læring, kan du med fordel spørge effektivt.

- ? Spørg
- ? Vent og lad deltagerne tjekke svar/ideer i bog, pc, nabo eller eget hoved
- ? Vælg deltager
- > Der markerer
- > En tilfældig
- > Ud fra en metode, fx alle for én
- > Alle på én gang

Let's put it in action

1. TÆNK PÅ FORSKELLIGE TREKANTER

2. HVAD ER EN LIGEBENET TREKANT?

3. HVAD SIGER DIN SKULDERMAKKER?



ET RUM TIL LÆRING

Let's put it in action

> PLAYLIST PÅ SPOTIFY

> MÅLPLAKATER

> PLANTER

Skab et rum, som understøtter læring ved at overveje om fx væggene viser

- > Deltagerens arbejde
- > Motiverende udsagn/plakater
- > Det emne, som I arbejder med nu
- > Nøgleord
- > Kompasretninger

Brug musik til at fremme læring

- > Brug upbeat, positiv musik til at byde deltagerne velkommen og til at sætte en god tone for undervisningen
- > Spil afslappende baggrundsmusik, når deltagerne arbejder. Vær opmærksom på, at musikken her skal være instrumental
- > Brug gerne dramatisk musik, når I fx laver et review i slutningen af timerne (jf. prove i RE-MAP-modellen)



ET UDVIKLENDE FÆLLESSKAB - FEEDBACK OG LÆRING

OBJEKTIVITET OG LIGE VÆRD

MOVE arbejder udviklingsorienteret og har altid et stort fokus på sparring og feedback, så vi i fællesskab kan blive endnu klogere på praksis og dermed stå stærkere. Derfor er observation, feedback og reflekterende dialoger en del af den proces du som faglærer og teamleder tilbydes på et intensivt forløb.

Objektivitet og ligeværd er kernebegreber igennem hele processen. Vi er nysgerrige og undersøgende, fordi vi gerne vil lære af erfaringer og refleksioner.

Figuren til højre kan være med til at danne ramme for både observation og samtale.



PROCESSKABELON

Processkabelonen sætter rammen for observation og samtale og er med til at sikre en ligeværdig samtale. Udgangspunktet er et tydeligt fokus, en kontrakt, derefter observation og samtale, der kun tager afsæt i det aftalte fokus.



KONTRAKTERING OG PLANLÆGNING

15 MIN



OBSERVATION

15 MIN



FEEDBACKSAMTALER

20 MIN

MY MOVES

MY MOVES kan være udgangspunktet, når vi bliver enige om, hvad der konkret skal observeres.

Hvad skal observatøren se efter og høre efter?

_____ 

_____ 

_____ 

_____ 

_____ 

_____ 

_____ 

_____ 

_____ 


_____ 


_____ 











MODEL TIL FEEDBACKSAMTALE

Dato: _____ 

Navn observatør: _____ 

Fokus for observation og samtale. Hvad skal observatøren se og høre efter? _____ 

	IAGTTAGELSE Jeg tror, -synes, -forestillede mig...	OPLEVELSE Jeg mærkede, -føjte...	FORTOLKNING Jeg forstiller mig, -jeg tror...	FORSLAG TIL UDVIKLING
	Kan du genkende det? Hvad tænker du om det? Hvad var din hensigt, da...? Hvad siger du til det?	Hvad oplevede du, da...? Hvad mærkede du, da...? Hvad følte du selv, da...?	Hvad tænker du om det?	Hvis der er stemning for det, kan man som feedbackgiver spørge, om modtageren har brug for evt. forslag, refleksioner eller råd fra feedbackgiver.
Observatørens noter, under observatioen	_____ 	_____ 	_____ 	_____ 
Egne noter, under samtalen	_____ 	_____ 	_____ 	_____ 

EGNE NOTATER

ERFARINGER FRA TIDLIGERE INTENSIVE LÆRINGSFORLØB – HVORDAN HAR VI GJORT?

ANDRE STRATEGIER TIL AT HJÆLPE

KILDER

Accelerated learning pocketbook, Brin Best

Collaborative learning pocketbook, Gael Luzet

Growth mindset pocketbook, Barry Hymer & Mike Gershon

Questening technique pocketbook, Gorden Pope

Klog er noget, man øver sig på, Sofie Münster

Livsberigende Kommunikation, Marshall B. Rosenberg

Lærings strategi 10-24-7. Se den på Youtube: [kortlink.dk/youtube/25cmc](https://www.kortlink.dk/youtube/25cmc)

